



ANTONIO CARACCIOLO

FORMAZIONE PROFESSIONALE

1999 Diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma.

Laboratori:

1997 "Il teatro musicale" Brecht-Weill. Docenti: Augusti Humet, Xavier Algans.

1998 "La pedagogia teatrale" lavoro sul movimento e sulla voce scenica. Docenti: Nikolay karpov, Natalia Orekhova .

2001 "Biomeccanica e testo" stage con Nikolay Karpov.

Alessandro Pellegrini s.r.l.

2004 "Incontri con la Drammaturgia" Acc. Nazionale D'arte Drammatica
"Silvio D'amico"

CINEMA

REGIA

2004 VICINO AL FIUME	C. Marcucci
2003 ORA E PER SEMPRE	V. Verdecchi
2002 I BANCHIERI DI DIO	G. Ferrara
2000 E ADESSO SESSO	C. Vanzina
1997 500	G. Robbiano, M. Zingirian, L. Vignolo

TELEVISIONE

REGIA

2009 UNA SERA D'OTTOBRE	V. Sindoni
2008 BUTTA LA LUNA 2	V. Sindoni
2008 PAOLO VI	F. Costa
2007 DON MATTEO 6	F. Costa
2006 NATI IERI	L. Miniero, P. Genovese
2006 DON MATTEO 5	G. Base, E. Marchetti
2004 GENTE DI MARE	A. Peyretti
2000 COMPROMESSO MORTALE	G. Robbiano
1999 IL MATTATTORE di e con V. Gassman	R. Rubini

TEATRO

REGIA

2009 ASSUNTA SPINA	E. M. Lamanna
2007 COSI E' (SE VI PARE) di L. Pirandello	W. Manfrè
2007 MOSTELLARIA con Massimo Venturiello	B. Arena
2006 EDIPO RE di Sofocle	F. Branciaroli
2005 MOLTO RUMORE PER NULLA di W. Shakespeare	
2004 VESTIRE IL PADRE	T. Bergamaschi
2004 OMAGGIO ARGENTINA	L. M. Musati
2004 GLI UBRIACHI	T. Bergamaschi
2004 NODI D'AMORE	T. Bergamaschi

Alessandro Pellegrini s.r.l.

- 2003 LA MACCHINA FATALE (Nella Colonia Penale) di F. Kafka
M. De Rossi
- 2002\03 DAVID di E. Cantoni. Compagnia dei Borghi di Parma (N.T.P.).
- 2001\02 I PALADINI DI FRANCIA di E. Luzzati. Compagnia del Teatro della Tosse di Genova.
- 2001 DIALOGHI DI CORTIGIANE di Luciano
A. Caracciolo
- 2001 LE BACCANTI di Euripide
A. G. Buchelli
- 2001 LE BACCANTI di Euripide
A. G. Buchelli
- 2000 LA PATENTE di Luigi Pirandello
U. De Vita
- 1999\00 INDIZI DEL TEMPO di Franco Brambilla
F. Brambilla
- 1998\99 ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE di T. S. Eliot M. Ferrero
- 1998 CANTATA DEI BAMBINI MORTI DI MAFIA Di Violante
V. Castelfranchi
- 1997 GINZBURG Di Natalia Ginzburg
M. Ferrero
- 1996 INTORNO A DOSTOEVSKIJ (da Notti Bianche e romanzi brevi)
L. Di Fiore

PUBBLICITA'

- 2001 A1, CANONE RAI 2002 . Regia: Sebastian Strasser.

RADIO

- 2004 ELVIS PRESLEY. Rai Radio2.

Alessandro Pellegrini s.r.l.



Alessandro Pellegrini s.r.l.

v.le Parioli 41, 00197 Roma · tel. +39 06 8069.0027 Codice fiscale e Partita Iva : 09306971004
www.alessandropellegrinimanagement.com